

Guatemala, 03 de septiembre de 2021
Producto/Informe de Resultados No. 06- 2021

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimado Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el **INFORME DE RESULTADOS** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número DGA-232-187-2021**, aprobado por **Resolución Número VC-DGA-032-2021**, correspondiente al **SEXTO PRODUCTO**, consistente en: "Desarrollo de actividades artísticas como Violinista en los ensayos y presentación de conciertos de las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional".

Actividades Realizadas:

- a. Se fortaleció la Sección de Violines de la Orquesta Sinfónica Nacional, a conformidad con la programación de actividades aprobada por el Consejo Directivo, en forma presencial o en modalidad de teletrabajo.
- b. Se ejecutaron partituras para violín en repertorio sinfónico y grupos de cámara.
- c. Se anotaron arcadas y se marcaron pasajes a interpretar que indicó el Principal de Registro.
- d. Se participó en ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e. Se participó en todas las temporadas de conciertos programadas por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f. Se asistió a las reuniones de trabajo que convoque el Principal de Registro y/o Consejo Directivo.
- g. Se atendieron las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro.
- h. Otras actividades afines a su contrato.

Actividades realizadas durante el período comprendido del 09 de agosto al 03 de septiembre de 2021. En los que tuviere participación.

1. Ensayos para el X Concierto de Temporada de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional los días 09, 10 y 11 de agosto de 2021 en las Instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional
 - a. Ensayo 09 de agosto de 2021 realizado en las Instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional.



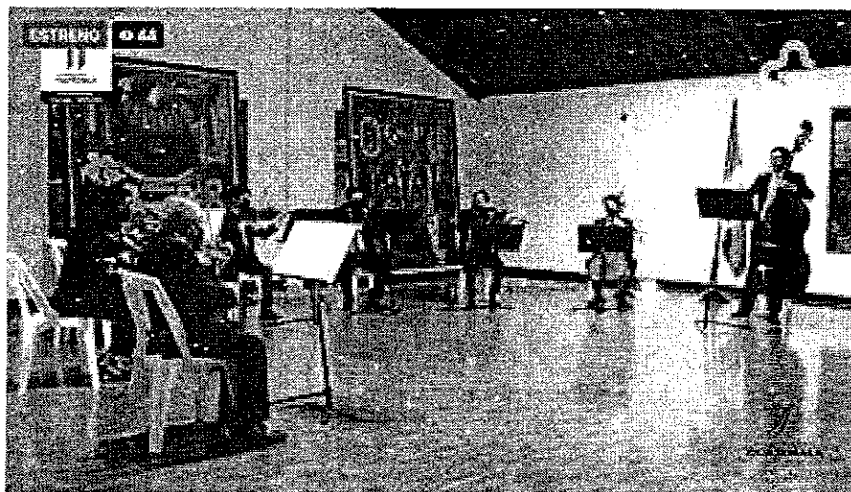
- b. Ensayo 10 de agosto de 2021 realizado en las Instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional.



- c. Ensayo 11 de agosto de 2021 realizado en las Instalaciones de la Orquesta Sinfónica Nacional



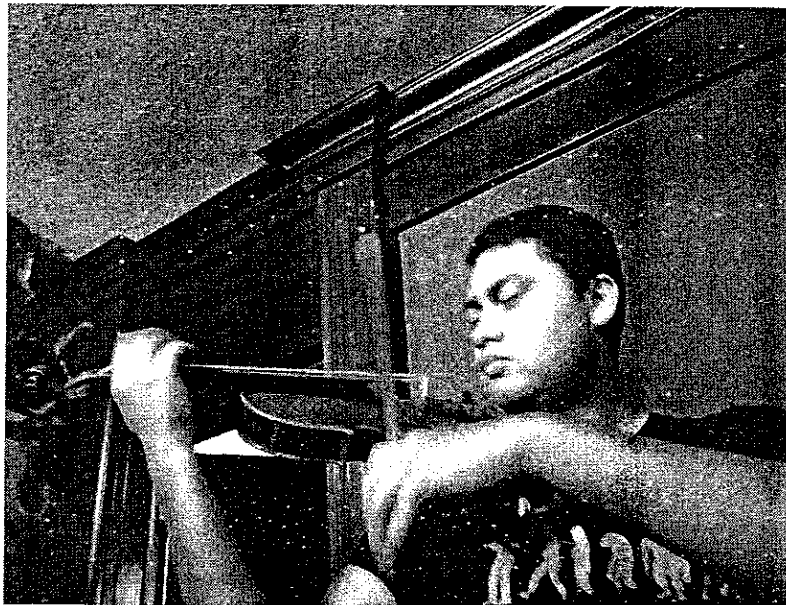
- d. Presentación del X Concierto de Temporada de Cámara de la Orquesta Sinfónica Nacional el día 12 de agosto de 2021 en el Parque Senderos de Alux en San Lucas Sacapequez.



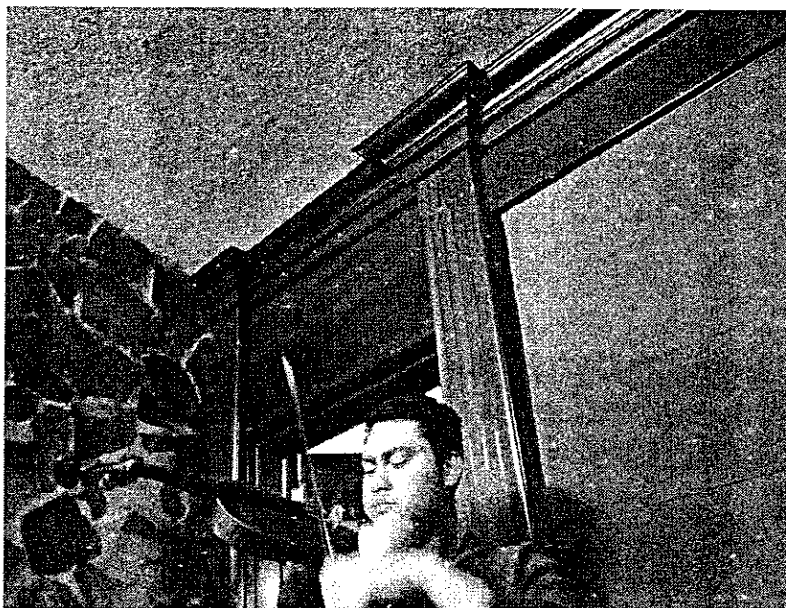
2. Estudio para mejorar aptitudes requeridas por la Orquesta Sinfónica Nacional el día 13 de agosto de 2021.
 - a. Escalas
 - b. Estudio Rode no. 11
 - c. Estudio del extracto del primer movimiento de la 4ta Sinfonía de P. Tchaikovsky.



3. Semana de Estudio para mejorar aptitudes requeridas por la Orquesta Sinfónica Nacional los días 16, 17, 18, 19 y 20 de agosto de 2021.
 - a. Estudio 16 de agosto de 2021.
 - Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del primer movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



- b. Estudio 17 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de arco.
 - Extracto del primer movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



- c. Estudio 18 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del primer movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



- d. Estudio 19 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de Arco.
 - Extracto del primer movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



- e. Estudio 20 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del primer movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



4. Semana de Estudio para mejorar aptitudes requeridas por la Orquesta Sinfónica Nacional los días 23, 24, 25, 26 y 27 de agosto de 2021.
- a. Estudio 23 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del cuarto movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



- b. Estudio 24 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del cuarto movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



c. Estudio 25 de agosto de 2021.

- Calentamiento con escalas.
- Ejercicios de arco.
- Extracto del cuarto movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



d. Estudio 26 de agosto de 2021.

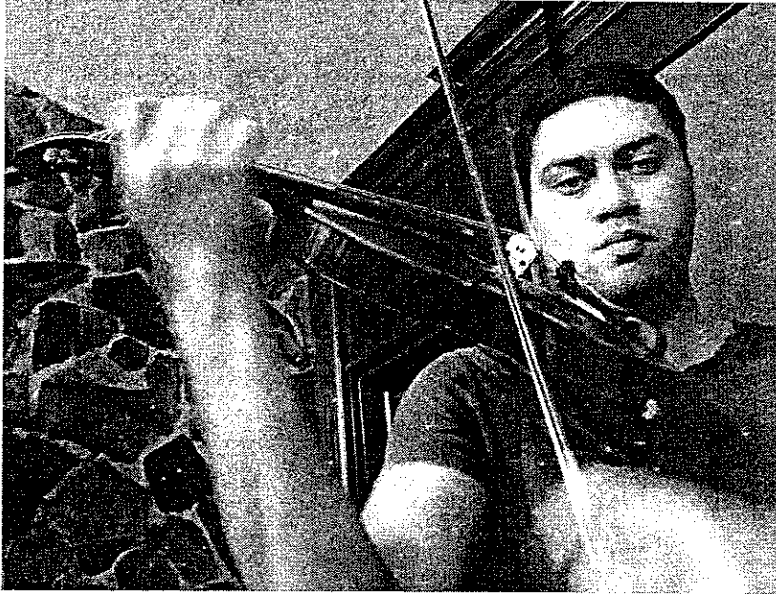
- Calentamiento con escalas.
- Ejercicios de cambios de posición.
- Extracto del cuarto movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



- e. Estudio 27 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del cuarto movimiento la 5ta sinfonía de Tchaikovsky.



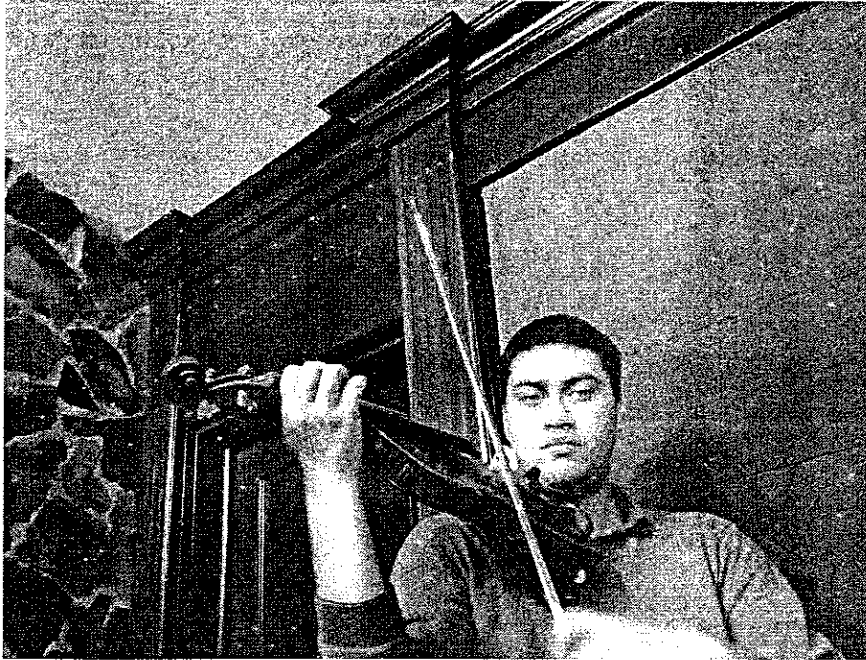
5. Semana de Estudio para mejorar aptitudes requeridas por la Orquesta Sinfónica Nacional los días 30, 31 de agosto, 01, 02 y 03 de septiembre de 2021.
- a. Estudio 30 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del primer movimiento de la 3ra sinfonía de Brahms.



- b. Estudio 31 de agosto de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de arco.
 - Extracto del primer movimiento de la 3ra sinfonía de Brahms.

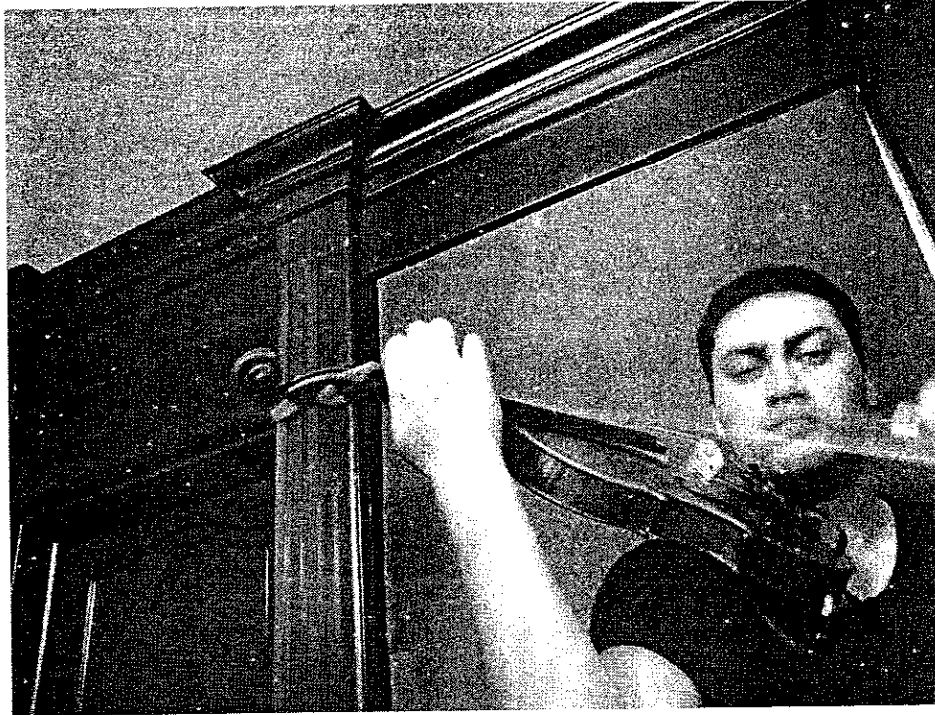


- c. Estudio 01 de septiembre de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del primer movimiento de la 3ra sinfonía de Brahms.



d. Estudio 02 de septiembre o de 2021.

- Calentamiento con escalas.
- Ejercicios de cambios de posición.
- Extracto del primer movimiento de la 3ra sinfonía de Brahms.



- e. Estudio 03 de septiembre de 2021.
- Calentamiento con escalas.
 - Ejercicios de cambios de posición.
 - Extracto del primer movimiento de la 3ra sinfonía de Brahms.



Atentamente:

Rodrigo José Coto Montañés

Es conforme:

Sergio Antonio Izic Fuentes
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional

6to producto

Rodrigo

Coto